

FIDAM
Federazione Italiana
degli Amici dei Musei



Cari Amici,
ben ritrovati.
Ecco qui di seguito la call per partecipare alla

III GIORNATA EUROPEA DEGLI AMICI DEI MUSEI E NAZIONALE E XXII GIORNATA NAZIONALE FIDAM:

ARTE E PACE

I tempi che corrono impongono con urgenza indifferibile una riflessione sul tema scelto per l'edizione italiana della Giornata Europea 2025: **Arte e Pace**.

Il Tema

Un binomio legato da una **relazione strettissima: Arte simbolica, i cui valori uniscono luoghi e generazioni** al di sopra e al di là del tempo, delle fedi religiose, della politica. Arte presa a simbolo del potere, con valenza programmatica. **Arte come esperienza di vita**, arte che consola dalla morte, **Arte che trascende e che unisce nella pace**.

Pace come risoluzione di guerre; Pace come assenza di conflitti, che è *conditio sine qua non* per la fioritura dell'Arte, ma anche come **strumento d'evasione e rifugio nella devastazione bellica**. Arte sottratta, deteriorata, distrutta.

In senso più ampio, anche **Pace intesa come condizione interiore**, ricercata dall'artista per il tramite dell'azione creativa o, semplicemente, **suscitata in chi guarda un'opera d'Arte**. **Pace interiore e pace col prossimo**, che è sempre più difficile da conseguire in una società che esorta ad "armarci" per imporre l'identità.

Pace che genera ed è generata dall'Amicizia: il sostantivo su cui si fondano le nostre associazioni amiche dei musei. Musei che, come ricordava il compianto **Papa Francesco**, **"devono essere uno strumento di dialogo tra le culture e le religioni, uno strumento di pace!"**

**Ai Signori Presidenti
delle Associazioni federate
LORO SEDI
Firenze, 9 giugno 2025**

Rendiamoli tali, costruendola insieme in questa **domenica 12 ottobre 2025**, con le più ampie accezioni e tipologie di eventi.

Come?

Certamente con l'esegesi di un quadro, se lo si ha nelle proprie collezioni, che raffiguri una battaglia dipinta a Pace raggiunta, o che celebri un accordo di Pace, o che denunci la devastazione della guerra o con il raffronto fra una raffigurazione di battaglia e una Pace. Con la riflessione sul ritratto di un Santo, di una diplomatica o di altri uomini e donne di Pace. Con un'estemporanea di pittura sul tema, o un concerto di musica sacra; con tavole rotonde e scambi fra associazioni. Con un esercizio di meditazione guidata di fronte a un'opera d'arte che la sappia trasmettere, o con quanto altro vi sia d'ispirazione.

Concorso

Da quest'anno sarà assegnato, dal Comitato scientifico FIDAM un Premio alla giornata che in maniera più originale e significativa avrà centrato il tema. Questo consta di uno spazio dedicato agli esiti della giornata sul prossimo numero della rivista Mosaico FIDAM. Un secondo premio consta della foto più significativa e bella scattata durante la giornata ad opere, persone, paesaggi.

Come aderire?

Compilare il Modulo di Google che trovate al link qui sotto (da copiare e incollare) entro il **31 giugno**. In caso di modifiche e variazioni potrete aggiornare autonomamente e reinviare

<https://forms.gle/sSt3MfwJtGfp29wDA>

Vi attendiamo per unirvi a noi in questa grande celebrazione!

Distinti saluti
il presidente Italo Scaietta
la segretaria Serena Savelli